

MABLY ENTREPRISE

« Élagueur demande des formations »

Joël Palluet est le gérant de la société Profession Jardinier qu'il a créée le 4 décembre 2006. Elle s'est agrandie en janvier 2007 avec le rachat des anciens Ets Loiseau et dispose d'une filiale à La Pacaudière, De clôtures en jardins.



■ Anthony, élagueur, l'un des employés de Profession Jardinier. Photo Jeanine FOURNIER



« Le travail d'élagage exige des employés souples, force, endurance et sang-froid. »

Joël Palluet, gérant de Profession Jardinier

Avec 10 employés, et un chiffre d'affaires annuel de 600 000 euros, la société chargée des espaces verts est renommée pour ses missions de qualité, en respectant l'environnement et en s'adaptant aux besoins des clients. Rencontre avec Joël Palluet.

En quoi consiste votre mission avec la mairie de Mably ?

« L'entretien des espaces verts sur les sites espaces verts Martin-Luther-King, la tonde, la taille des haies et arbustes, le désherbage mécanique des espaces stabilisés (Zéro phyto), etc. »

Et les autres missions de Profession Jardinier ?

« En ce début d'année, les employés travaillent beaucoup sur la taille, l'élagage et les

soins aux arbres, tant pour les particuliers que pour les collectivités. »

L'élagage est une spécialisation ?

« Trois employés, entre 20 et 30 ans, sont spécifiquement formés à l'élagage, soit au grimpe à la corde jusqu'à 30 mètres, soit à l'aide d'une nacelle. »

Comment devient-on élagueur ?

« Ils ont été formés dans des

centres spécialisés à Chateaufort-sur-Rhône, ou encore à la MFR de Sainte-Consoce (Rhône). Pour le "grimpe", l'élagueur suit un parcours de formation et reçoit une habilitation, le kit GTS, qui signifie grimper et travailler en sécurité, en plusieurs modules. Pour la "nacelle", à l'issue de la formation, l'élagueur est détenteur du Caces, soit un Certificat d'aptitude à la conduite des engins de sécurité. Le tra-

vail d'élagage exige de la part des employés souplesse, force, endurance et sang-froid. »

Ce sont des contraintes sécuritaires pour l'entretien ?

« Cela demande des formations régulières des employés et un contrôle annuel du matériel. »

Après une année d'exercice, quel bilan faites-vous de votre deuxième société Robotop ?

« Elle est spécialisée dans les robots de tonte utilisables à partir de 200 m², et est sur une belle lancée, avec 23 contrats conclus la première année. Profession Jardinier, grâce à son partenariat avec Robotop, propose des contrats innovants aux particuliers et aux collectivités (notamment sur le stade de Charlieu). »

CONTACT Profession Jardinier

Le Marig Nord à Mably, Tél. 06.79.33.75.15. www.professionjardinier.fr

VILLEREST LOISIRS

« J'ai écrit une centaine de chansons »

Humoriste, auteur, comédien, musicien..., Patrick Pellenard, alias le conteur Azerro, est avant tout une voix. Pour célébrer ses vingt ans de carrière, il vient de créer un DVD bourré de chansons, d'histoires et de textes. Rencontre.

Où avez-vous commencé votre carrière ?

« J'ai commencé en 1976 à FR3 sur l'île de la Réunion. En 1980, j'ai collaboré à l'implantation de la première radio libre française (radio Free-Dom), puis j'ai animé et dirigé des antennes de plusieurs autres médias, tels Radio 3D, Radio Est, RFM, Radio vie et santé. En 2000, j'ai obtenu le prix des chroniques radiophoniques de la part de la société civile des auteurs multimédia (Scam). »

Quel type d'auteur êtes-vous ?

« Spécialiste de petites formules humoristiques, je les rassemble sous le signe de la poésie dans des sketches et chansons, pour que l'impro-



■ Le conteur Azerro. Photo Frédéric BILLET

visation apprivoise l'imprévisible. J'ai été sept fois président du Festival-off d'Avignon et élu coup de cœur en 2004 du théâtre de la Tache d'encre. J'ai aussi étudié le théâtre au conservatoire de Cavallion et prend plaisir à jouer avec la troupe Charly varie du théâtre classique

(Molière, Beaumarchais...)

Et en tant que musicien ?

« J'ai écrit une centaine de chansons et formé plusieurs groupes, dont le Groupe sans gain, le Trio laid et Parle à Bush et reçu le prix de l'Association nationale des auteurs-compositeurs et éditeurs de musique (Anacem). »

Que retrouve-t-on dans le DVD ?

« Un CD de chansons avec le groupe Parle à Bush enregistré à Avignon, deux CD des 22 histoires des Beaux moments contents pourrien, un DVD de chansons avec le groupe Maud passe au Sate-lit Café, un DVD de la soirée de gala au profit de l'association Sourire Levant, 220 pages en format numérique de pensées extraites des livres *J'ai mis le tite* et *Le temps dé pensé* et enfin un diaporama du Spleen roannais. »

PRATIQUE Prix 20 euros. Contact : 06.29.62.72.50 et patrick@conteurazerro.fr

MABLY

L'Orchestre symphonique du Roannais donne son concert



■ Orchestre symphonique du conservatoire du Roannais. Photo Sylvie ODIN-JONNARD

Le Conservatoire de Musique et danse du Roannais organise mercredi 25 janvier, à 20 heures, Espace Culturel, salle Pierre-Hénon, à Mably un concert (gratuit) de musique classiques françaises du début du XX^e siècle avec, au programme, Gabriel Fauré et Maurice Ravel. Un moment d'initiation pour les élèves soutenus par l'équipe de professeurs du conservatoire, mais aussi l'ouverture d'esprit sur des actions culturelles, un moyen de rencontrer des artistes et d'être également spectateur. Un accompagnement peut être proposé par une orientation adaptée aux futurs professionnels, avec une préparation à l'option Art Danse et Musique au Baccalauréat.

CONTACT Conservatoire, 133 bd Baron-du-Marais, 42300 Roanne. Tél. 04.77.21.04.74.